



# Femmes archéologues

## Le cas des européennes en Orient

Raphaëlle Rannou

Chargée d'études et de recherche de l'INHA  
Doctorante à l'Ecole du Louvre et à l'Université de Tours

CeTHiS  
EA 6298


institut  
national  
d'histoire  
de l'art

INHA

Ecole du Louvre  
Palais du Louvre







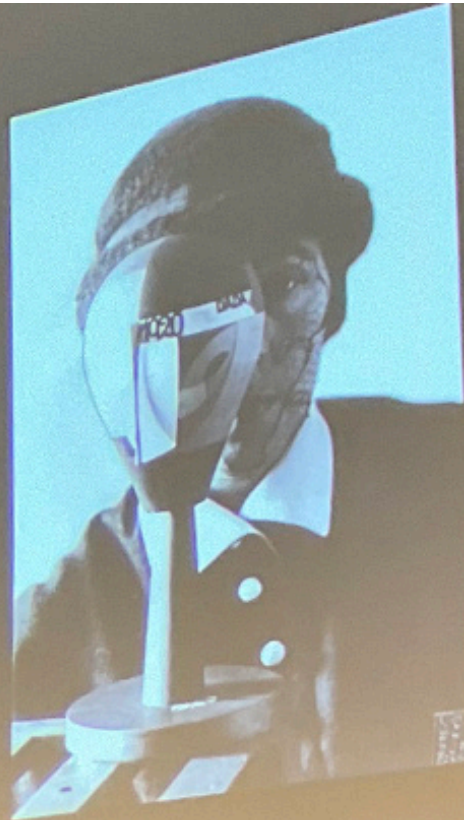
# De la collecte au musée

*Origines, sources et fortune des cabinets de curiosités de l'époque moderne*

Marie Colas des Francs – INHA / EPHE







*Sophie Taeuber-Arp avec Tête DADA, 1920. Photo : Nic. Aluf, Clamart, Fondation Arp.*

7/59





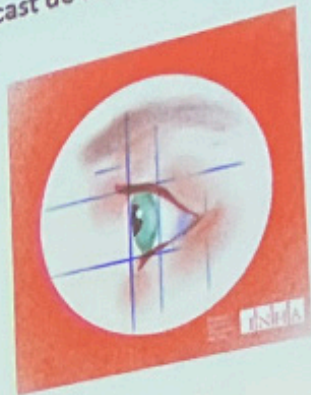




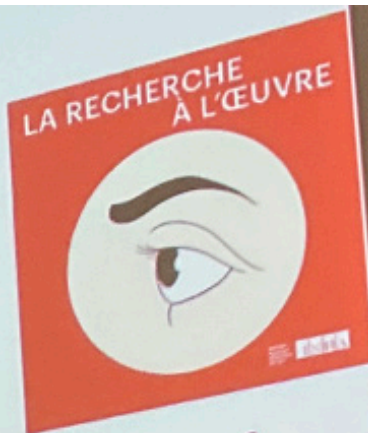
## La recherche à l'œuvre: le podcast de l'INHA



Saison 1



Saison 2



Saison 3

Cette série de 17 épisodes donne la parole aux chercheurs et chercheuses en dévoilant la part intime qui les lie à leurs travaux tout en faisant découvrir aux auditeurs les enjeux des sujets de recherche actuelle

S1\_Ep 1 : *Et la lumière fut !*

S1\_Ep 2 : Les rouages d'un marché trouble

S1\_Ep 3 : *L'Afrique en regard(s)*

S1\_Ep 4 : Les écoles d'arts : une histoire française

S1\_Ep 5 : Anomalies de génies ; l'erreur dans le dessin

S2\_Ep 1 : Divinités volées

S2\_Ep 2 : Girodet, maître mystérieux

S2\_Ep 3 : Dessiner la danse

S2\_Ep 4 : Puzzles d'Iran

S2\_Ep 5 : Profession : Chasseur de ruines

S2\_Ep 6 : Les mots de la mode











**TABLEAUX RÉCUPÉRÉS APRÈS LA SECONDE GUERRE MONDIALE**

Entre 1945 et 1948, environ 100 000 tableaux de haute valeur furent récupérés de l'Allemagne nazie et des autres pays vaincus par le régime nazi, principalement à des fins de restitution aux familles des artistes ou de vente aux enchères au profit de la reconstruction de la République. Cependant, une partie de ces œuvres a été vendue à des collectionneurs privés, dont certains ont été rachetés par le musée du Louvre.

**PAINTINGS RECOVERED AFTER WWII**

Between 1945 and 1948, approximately 100,000 high-value paintings were recovered from Nazi Germany and other Axis countries. Most were intended for restitution to artists' families or for sale to support reconstruction. However, some were sold to private collectors, some of whom later sold them to the Louvre Museum.

**CUADROS RECUPERADOS TRAS LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

Entre 1945 y 1948, se recuperaron aproximadamente 100.000 cuadros de gran valor procedentes de Alemania nazi y otros países del Eje. La mayoría estaban destinados a la restitución a las familias de los artistas o a la venta para financiar la reconstrucción de la República. Sin embargo, una parte de estas obras fue vendida a coleccionistas privados, algunos de los cuales posteriormente las vendieron al Museo del Louvre.

