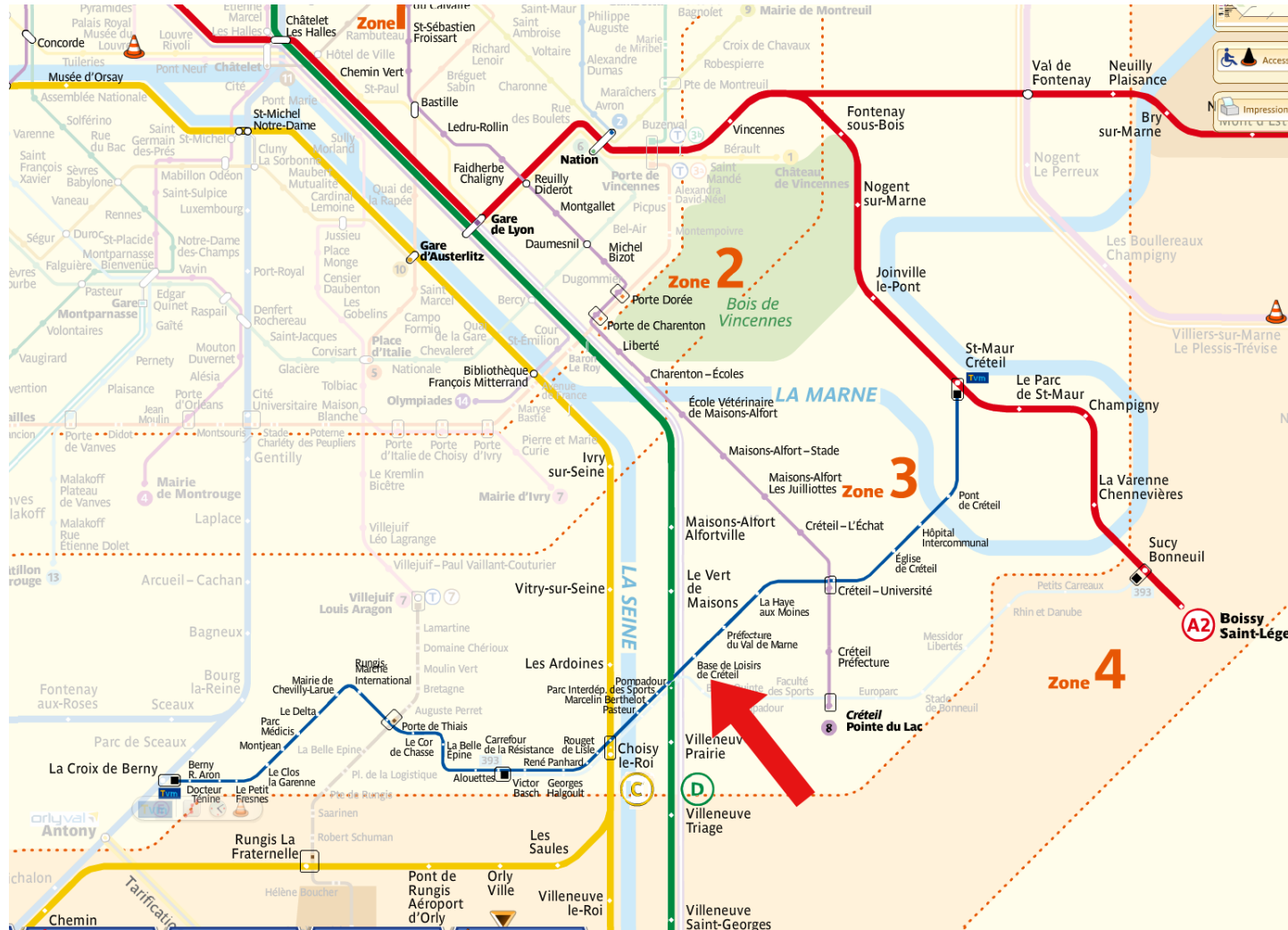
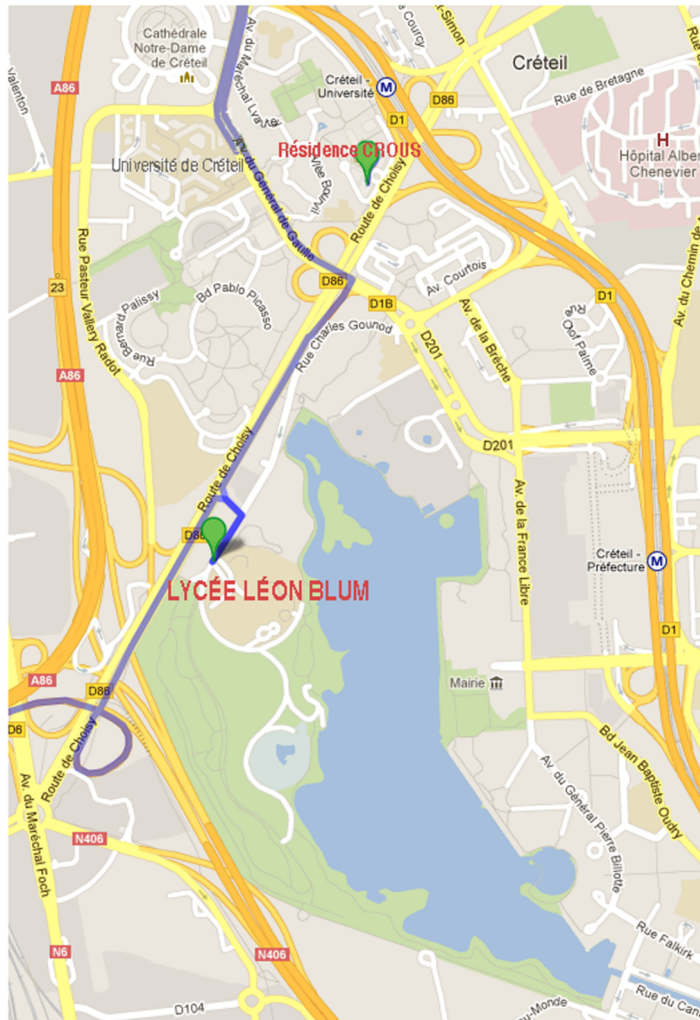


CPGE Hypokhâgne - Khâgne

Lycée Léon-Blum à Créteil



Le Lycée Léon Blum est situé au cœur du Val-de-Marne, très accessible par les transports en commun (TVM arrêt « Base de Loisirs de Créteil », Métro L8, RER A, C et D), ainsi que par le réseau des voies rapides.



Le Lycée Léon Blum est implanté au bord du Lac de Créteil, dans le parc de la Base de loisirs, à proximité d'une petite **résidence du CROUS** où nous pouvons faire attribuer un **logement** à nos étudiants, d'un campus universitaire et de nombreux services.



Enseignements obligatoires (offerts par toutes les CPGE Lettres) :

- 4h Philosophie
- 5h Français
- 5h Histoire
- 2h Géographie
- 4h Langue vivante A (Anglais* ou Allemand*)
- 2h Langue vivante B (Espagnol ou Anglais* ou Allemand* ou Italien)
- 3h Langues et culture de l'antiquité (dont 2h de langue ancienne latin ou grec)
- 2h Education Physique et Sportive

** Nos étudiants à la fois anglicistes et germanistes accèdent au parcours LVA dans les deux langues, soit 4h + 4h.*

Enseignements complémentaires (offerts spécifiquement à Léon Blum) :

- Option artistique au choix :
- 4h Études Cinématographiques
- ou*
- 4h Théorie et Histoire de l'Art

Conférences, partenariats, visites, sorties, voyages.

Des interventions ou des rencontres avec des enseignants, chercheurs ou créateurs sont organisées afin d'enrichir la culture générale des étudiants, d'offrir des approches diversifiées des sciences humaines et des approfondissements sur les questions au programme des concours.

Des conférences, ainsi que des spectacles, ont lieu à l'extérieur, notamment dans le cadre de partenariats avec la **Cinémathèque française**, la **Comédie française**, etc. Diverses visites et sorties sont organisées, ainsi qu'un ou plusieurs voyages d'études (villes d'art, festivals).

Nos étudiants peuvent également accéder à l'**Atelier Théâtre** du Lycée.

Une semaine en HK en 2023-2024

HK	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI				
8h-8h15		EPS HK / K Mme BOUKAIBA	FRANÇAIS (C09) M. MAHOT-BOUDIAS	ESPAGNOL LVB avec K (C09) M. PORTALIER	ALLEMAND ORAL HK LVALVB avec K (B11) Mme WISSING	LATIN DÉBUTANT (C09) Mme STAVROU				
8h15-8h30				ESPAGNOL LVB HK seuls (C09) M. PORTALIER						
8h30-8h45						DST : 4, 5 ou 6 HEURES (Réfectoire)				
8h45-9h										
9h-9h15	FRANÇAIS (C09) M. MAHOT-BOUDIAS									
9h15-9h30										
9h30-9h45										
9h45-10h										
10h-10h15										
10h15-10h30			ALLEMAND LVALVB LITT avec K (B11) Mme WISSING	GEOGRAPHIE (C09) Mme CÉLÉRIER	PHILOSOPHIE (C09) M. ÉCHINARD		HISTOIRE (C09) M. RUELLAN			
10h30-10h45			ALLEMAND LVALVB LITT HK seuls (B11) Mme WISSING							
10h45-11h										
11h-11h15										
11h15-11h30										
11h30-11h45										
11h45-12h										
12h-12h15										
12h15-12h30										
12h30-12h45										
12h45-13h										
13h-13h15	PHILOSOPHIE (C09) M. ÉCHINARD		HISTOIRE (C09) M. RUELLAN	ANGLAIS LVA LVB GROUPE 1 M. KOVCHAR (B11) (sem. A)	ANGLAIS LVA LVB GROUPE 1 Mme MAZZIA (B10) (sem. B)	ANGLAIS LVA LVB GROUPE 2 Mme MAZZIA (B10) (sem. A)	ANGLAIS LVA LVB GROUPE 2 M. KOVCHAR (B11) (sem. B)	CONF. SC. HUMAINES M.ÉCHINARD avec K (C09) (semaines A) RESERVER AUSSI C03	LANGUES ET CULTURE DE L'ANTIQUITE (C09) Mme STAVROU (semaines B)	FERMETURE LYCEE
13h15-13h30										
13h30-13h45										
13h45-14h										
14h-14h15										
14h15-14h30		ANGLAIS LVA LVB LITT (C09) Mme MAZZIA								
14h30-14h45										
14h45-15h										
15h-15h15	COLLES									
15h15-15h30										
15h30-15h45										
15h45-16h										
16h-16h15		ITALIEN LVB HK seuls Berthelot Mme TONINI	GREC HK/K (A17) Mme RIBRAULT	OPT CINEMA (D02) Mme COUSTEIX	OPT HISTOIRE DES ARTS (B11) Mme GAYON	COLLES	Atelier expression française (Mme COUSTEIX / Mme GAYON)	OPT CINEMA (C09) Mme COUSTEIX	OPT HISTOIRE DES ARTS (B11) Mme GAYON	COLLES
16h15-16h30										
16h30-16h45										
16h45-17h										
17h-17h15	ITALIEN LVB HK avec K Berthelot Mme TONINI									
17h15-17h30										
17h30-17h45										
17h45-18h										
18h-18h15										
18h15-18h30	COLLES									
18h30-18h45										
18h45-19h										
19h-19h15										
19h15-19h30	FERMETURE LYCEE	FERMETURE LYCEE					FERMETURE LYCEE		FERMETURE LYCEE	

Débouchés de la CPGE

- **CPGE : Un plus pour les études supérieures.**

Suivre une ou plusieurs années de CPGE, c'est d'abord acquérir, en poursuivant après le Bac dans plusieurs disciplines, des méthodes de travail, des facilités d'expression et une riche culture générale qui sont des atouts précieux pour décrocher des diplômes dans tous les domaines.

Chaque année de CPGE permet d'acquérir **60 ECTS** (crédits représentant une année d'études supérieures, valables dans toute l'Europe).

Des conventions lient nos CPGE à de nombreuses Universités d'Île-de-France : **Sorbonne Nouvelle (Paris 3), Sorbonne Université (Paris 4), Université Paris Cité (Paris 7 Diderot), Paris 8 Saint-Denis, Université Paris Nanterre (Paris 10), Université Paris-Est Créteil (Paris 12), Gustave-Eiffel (UPEM)**. Ces accords fluidifient les poursuites d'études en L2 après une hypokhâgne, en L3 (ou en Master) après une (ou deux) khâgne(s), aident les étudiants à fixer leur choix disciplinaire et à découvrir les filières universitaires où ils continueront leurs études, soit en parallèle avec une Grande École, soit en simple ou double cursus de Lettres/Sciences Humaines et/ou Arts.

- Viser les Écoles Normales Supérieures.

Être hypokhâgneux puis khâgneux, c'est d'abord et avant tout se préparer à passer les concours des **Écoles Normales Supérieures**. Ces concours sont très sélectifs, mais l'enjeu en vaut la chandelle : elles offrent à leurs élèves admis sur concours, pendant les 4 ans de la scolarité, **une rémunération comme salarié**, et procurent à tous leurs étudiants un encadrement de haut niveau et les meilleures conditions pour poursuivre leur parcours vers l'enseignement, la recherche, la haute fonction publique, etc.

Le cycle CPGE du Lycée Léon Blum vous prépare :

— à l'**ENS Lyon**, section Lettres-Arts, en spécialités
Histoire des Arts et Cinéma

*Une **spécialité** de khâgne fait l'objet de plusieurs heures d'enseignement en plus du « tronc commun » et débouche sur une épreuve au programme spécifique.
L'épreuve de spécialité « compte double » au concours de l'ENS Lyon.*

— à l'**ENS Ulm** en spécialités **Histoire des Arts et Cinéma**

*Notre 2^{ème} année de CPGE est une khâgne « Lyon » mais permet à nos étudiants de **passer également le concours de l'ENS Ulm**,
car, en « Arts » exclusivement, **l'épreuve de spécialité est commune aux deux ENS**.
Nos khâgneux peuvent poursuivre dans ce but l'étude des langues et culture antiques.
Cet enseignement supplémentaire leur permet aussi d'opter pour une langue ancienne à l'oral de Lyon.*

- CPGE Littéraires :

Des concours aujourd'hui plus nombreux.

Pendant longtemps, les concours des ENS étaient les seuls proposés aux étudiants de CPGE littéraires. Mais cela a changé avec l'ouverture de **la Banque d'Épreuves Littéraires (BEL)**, créée en 2009 et élargie à plusieurs reprises, notamment en 2017 avec l'entrée de **l'École du Louvre**.

Le principe de la **BEL** est simple : les épreuves des concours d'entrée aux ENS sont prises en compte pour l'admission dans d'autres Grandes Écoles, chacune selon son « profil » particulier. Les étudiants peuvent ainsi se présenter en même temps à de nombreux concours sans avoir à multiplier les épreuves.

La liste de ces concours inclut notamment aujourd'hui l'accès en Master à trois « **Sciences-Po** » de grandes villes (**IEP Aix, Lille, Lyon**), l'entrée dans des écoles orientées vers le **journalisme (CELSA)**, la **traduction (ISIT, ESIT)**, le **patrimoine (Louvre, voie B de l'École des Chartes)**, ainsi que des **écoles de commerce et de management**, souvent elles-mêmes liées par des banques d'épreuves communes (HEC, ESSEC, BCE, ECRICOME).

- CPGE Léon Blum :
une voie d'accès aux Écoles de l'Image, de
l'Art et du Patrimoine

Avec ses options spécifiques « rares », **Études Cinématographiques** et **Théorie et Histoire de l'Art**, préparées dans le cadre du concours des ENS, notre CPGE offre une excellente formation pour les étudiants visant les principales Écoles liées à ces disciplines artistiques. Pour le Cinéma, on citera bien sûr le concours de la **FEMIS** (École Nationale Supérieure des métiers de l'image et du son), accessible pour les khâgneux, mais aussi, dès la fin de l'hypokhâgne, celui de **l'INSAS** de Bruxelles. Pour l'Histoire des Arts, nos étudiants peuvent présenter, dès l'hypokhâgne l'épreuve initiale de **l'École du Louvre** (même si l'accès BEL en 3^{ème} année est à privilégier) ou intégrer, par concours comme par équivalence; d'autres écoles du patrimoine, publiques ou privées. En poursuivant au niveau du master, ils peuvent aussi rejoindre **l'Institut National du Patrimoine**.

Résultats et poursuites d'études de nos étudiants...

- **Écoles Normales Supérieures** : Dès sa deuxième promotion, en 2014, notre CPGE a permis à 2 étudiants d'entrer dans une ENS, et a depuis obtenu des entrées très régulièrement. En 10 ans, **15 de nos anciens étudiants ont pu poursuivre leurs études dans une ENS** (8 à Lyon et 7 à Paris ; 4 reçus au concours et 12 sur dossier). Nos classes ont rapidement acquis un taux de sous-admissibilité très enviable qui a atteint **55 % en 2017 !**
- **École du Louvre** : **13** étudiants (6 par la nouvelle voie BEL en 3^{ème} année, 4 par la voie khâgne en 2^{ème} année, 3 par l'épreuve d'entrée en 1^{ère} année)

Autres concours présentés par une partie seulement de nos étudiants :

- **IEP** (khâgne voie BEL Master) : 4 étudiants (Lille, Aix, Lyon)
- **Cinéma** : 7 entrées INSAS, 2 finalistes Fémis
- **CELSA** : 3 admis, nombreuses admissibilités
- Diverses entrées dans des écoles de commerce (Neoma...), de management (ISMaPP...), d'édition, de création visuelle, de bibliothécaire, d'urbanisme...

Outre ceux qui travaillent aujourd'hui dans les métiers du cinéma et du patrimoine, certains de nos « anciens » sont aujourd'hui, journalistes, éditeurs, musiciens ou écrivains...

Beaucoup sont devenus enseignants, ayant réussi l'Agrégation ou le Capes en Lettres, Philosophie, Histoire, Géographie, Langues... Plusieurs ont soutenu un doctorat et poursuivent leur carrière dans l'enseignement supérieur et la recherche.

Pour en savoir plus...

Visitez le site du Lycée :

lyceeblumcreteil.fr

Retrouvez-nous sur Instagram :

<https://www.instagram.com/classeprepaleonblum/>

Contactez l'équipe pédagogique :

cpgeblum@gmail.com

Participez (et faites participer) aux *Portes Ouvertes* :

samedi 20 janvier 2024 à 10h45 au Lycée